Тихонько, как мышка

Тихая игра на умения для 2-4х тихих мышек от 5ти до 99ти лет.

Автор: Рейнхард Штаупе

Иллюстрации: Андреас фон Фрайер

Продолжительность игры: приблизительно 15 минут

Мышка Моррис пробирается внутрь сырного замка, чтобы украсть немножко королевского сыра. Ему нужно быть очень осторожным и тихим, и ни в коем случае на разбудить спящих стражей. Стражы, тем не менее, установили очень сложную систему сигнализации. Если Моррис будет двигаться слишком шумно, зазвенит звоночек и стражи остановят вора. Так что, будьте внимательны и двигайтесь тихонько, как мышка!

Содержимое

1 сырный замок из 4х частей

2 звоночка-сигнализации

2 кубика с изображением цветов

16 деревянных палочек

Инструкция



Идея игры

Игрок старается продвинуть деревянные палочки осторожно через отверстия в сырном замке. Тем временем другие игроки должны тихонько держать ушки на макушке. Как только игрок сделает неосторожное движение, зазвенит звоночек и ход игрока закончится. Только игрок, который может продвинуть деревянную палочку в сырный замок так, чтобы не сработала сигнализация, может оставить палочку в нем. Цель игры – задвинуть как можно больше палочек в сырный замок.

Подготовка к игре

Для начала, нужно собрать сырный замок, как показано на картинке, вставив четыре части в соответсвующие пазы друг друга. Затем, нужно приделать сигнализацию по обе большие стороны замка. Поставьте сырный замок в центр стола.

Вот, как выглядит замок в собраном виде:



Раздайте равное количество деревянных палочек всем игрокам и положите их перед собой. Если игроков три, одна палочка останется, и ее нужно отложить в коробку. Достаньте оба кубика.

Как играть

Играйте по часовой стрелке. Кто лучше всех крадется, может начинать. Если вы не можете договориться, начинает самый младший игрок, и бросает оба кубика.

Теперь постарайтесь продвинть палочку через дырочки сырного замка так, чтобы не сработала сигнализация. Цвета, выпавшие на кубике, показывают, через какие дырочки нужно продвинуть палочку.

Например:

Саймон выкинул красный и желтый цвета на кубике. Он должен просовывать палочки серез красное и желтое отверстие в сырном замке. Он может выбрать, какой цвет будет первым.

Зазвонила сигнализация, пока вы просовывали палочку?

Нет?

Молодец! В качестве награды ваша палочка остается в замке.

<u>Да?</u>

Если другой игрок услышал звонок, он немедленно должен выкрикнуть «Тревога!». Стражники были разбужены и игрок должен вытащить свою палочку из сырного замка и снова положить ее рядом с собой.

Наступает очередь следующего игрока попытать удачу.

Важные правила для Тихих Мышек:

- Когда ходит какой-то из игроков, должна быть абсолютная тишина в комнате, так как звоночек иногда звонит очень мягко.
- Игроки могут использовать обе руки. Тем не менее, они могут только держать палочку, а не сырный замок или звоночек сигнализации.
- Никому из игроков не позволяется трясти стол, чтобы зазвонил звоночек.
- Если игрок выбросил комбинацию цветов, а в сырном замке не осталось свободных отверстий таких цветов, то, увы, игрок вынужден пропустить свой ход.
- Если во время хода одного из игроков из замка выпала палочка другого игрока, эту палочку можно отложить, и ход игрока, ставшего причиной, заканчивается.

Окончание игры

Игра заканчивается, когда двенадцатая палочка вставлена в сырный замок. Каждый игрок считает осташиеся у него палочки. Игрок с наименьшим количеством палочек выигрывает игру. Если счет одинаков, то выигрывает несколько игроков.

Также, если один из игроков вставил последнюю палочку в замок, то игра на этом заканчивается, а этот игрок становится победителем.



ABTOR

Рейнхард Штаупе родился в 1968 году в городе Кассел. В 1995 он сменил педагогоческую профессию на профессию разработчика игр. С тех пор около 100 его игр были изданы.

Рейнхард Штаупе живет и работает в своем родном городе Касселе. **Тихонько, как мышка** – его первая игра для Haba.



Иллюстратор

Андреас фон Фрайер родился в 1971 году в Дудерштадте. Окончил обучение коммуникационному дизайну и иллюстрации в Колледже СМИ и Дизайна в Ханофере. Адреас фон Фрайер создатель, автор и иллюстратор многих любимых героев, историй и картинок, которые были притворены в жизнь для детских книжек, игр и бизнес компаний.

Он живет со своей женой Ниной и сыновьями Морицем и Хенри в Изернхагене.